

EBERHARD SCHOCKENHOFF

FERMEZZA  
E RESISTENZA

*La testimonianza di vita dei martiri*

gdt

401

QUERINIANA

# Indice

<i>Premessa</i> . . . . .	5
1. <i>Introduzione: la provocazione dei martiri</i> . . . . .	11
1.1. L'ideale tradito	12
1.2. Il difficile rapporto coi martiri	18
1.3. I martiri sono ammonitori scomodi	21
1.4. La focalizzazione sulla morte dei martiri	23
1.5. La scarsa autocoscienza del cattolicesimo attuale	25
1.6. La necessità di una teologia del martirio	28
2. <i>L'origine della concezione del martirio nel primo cristianesimo</i> . . . . .	32
2.1. Il concetto biblico di testimone	34
2.2. La morte dei martiri come imitazione di Cristo	37
2.3. La morte dei martiri come guadagno per la chiesa	40
3. <i>La funzione etica di modello dei martiri</i> . . . . .	44
3.1. Il disprezzo dei dolori corporali	49
a. Il motivo nei Libri dei Maccabei e nella filosofia stoica	49

b. Il motivo nella concezione del martirio della chiesa delle origini	52
c. Il motivo nell'iconografia dell'epoca barocca	58
d. Il motivo nelle autotestimonianze di martiri del XX secolo	59
3.2. Il disprezzo della morte e la speranza nella vita eterna	63
a. Il motivo nella filosofia stoica e platonica	63
b. Il motivo nella concezione del martirio del cristianesimo delle origini.	67
c. Il motivo nelle autotestimonianze di martiri del XX secolo	74
3.3. La serenità, la tranquillità interiore e la calma del martire	79
a. Il motivo nella filosofia stoica	79
b. Il motivo nella concezione del martirio del primo cristianesimo	81
c. Il motivo nelle autotestimonianze di martiri del XX secolo	82
3.4. La conformità tra convinzione e vita	87
a. Il motivo nella concezione del martirio del primo cristianesimo	87
b. Il motivo nelle autotestimonianze di martiri del XX secolo	101
3.5. Il coraggioso comportamento del martire a sostegno della propria causa come segno di suprema libertà	109
a. Il motivo nelle fonti ebraiche e stoiche	110
b. Il motivo nella concezione del martirio del primo cristianesimo	112
c. Il motivo nelle autotestimonianze di martiri del XX secolo	115
3.6. Il martirio come espressione di amore perfetto	121
a. Il motivo nella teologia patristica	121

b. Il motivo nella teologia medievale	128
c. Il motivo nelle autotestimonianze di martiri del XX secolo	130
3.7. La via della virtù e dell'asceti come martirio incruento	140
a. La trasformazione della concezione del martirio nella religiosità del primo cristianesimo e nel medioevo	140
b. La trasformazione della concezione del martirio nella religiosità barocca	146
4. <i>La nuova immagine del martire    nel XX e XXI secolo. . . . .</i>	153
4.1. Martiri della pace e della giustizia	157
4.2. L'ambiente familiare dei martiri	159
a. Franz e Franziska Jägerstätter	160
b. Dietrich Bonhoeffer e Maria von Wedemeyer	165
c. Helmuth James e Freya von Moltke	178
4.3. <i>L'Una Sancta in vinculis</i>	188
a. Unità ecumenica nell'impegno comune per l'uomo: Alfred Delp	189
b. Le chiese come aiuto a un risoluto essere-cristiano: Dietrich Bonhoeffer	194
c. Collaborazione ecumenica nella riorganizzazione della Germania: il Circolo di Kreisau	197
d. Visioni ecumeniche e primi passi sulla via dell'unità: Max Josef Metzger	199
e. La novità epocale: martiri della cristianità indivisa	204

5. <i>Il concetto allargato del martirio nella teologia attuale</i> . . . . .	209
5.1. Il primo comandamento come confessione dell'unico Dio e creatore del mondo	218
5.2. L'impegno per il regno di Dio e la sua giustizia	221
5.3. L'unità di amore di Dio e amore del prossimo	223
5.4. Il martirio di non cristiani come espressione dell'amore del prossimo?	230
5.5. L'abuso del termine "martire"	232
5.6. Le vittime della <i>Shoah</i> come martiri della fede ebraica?	233
6. <i>Epilogo: riconoscenza verso i martiri</i> . . . . .	237
<i>Indice dei nomi di persona</i> . . . . .	247
<i>Indice analitico</i> . . . . .	252