GIORNO & NOTTE

LE NOSTRE RUBRICHE

SCRITTORI E POETI

«Dolore e letizia» di Natalina Marina

VERONICA TOMASSINI

Partiamo da qui: è indiscutibile il valore testimoniale del libro di Natalina Marina «Del dolore e della letizia». È una conferma di più che nel dolore si costruisce, intanto; evidenza straordinaria che abbiamo constatato in più di una circostanza, e gli esempi sono vicini, molto vicini a noi, Margherita Coletta per citarne qualcuno. Come Natalina, entrambe, hanno attraversato le vie del fuoco, esercitando la virtù della pietà, del coraggio, della pazienza. Anche Natalina, come Margherita, ha sopportato quella che è la prova più severa per una madre ovvero la perdita di un figlio. E comincia tutto da questa devastante separazione, comincia da qui l'esperienza diremmo di catechesi dell'autrice, in realtà già donna di fede. Ma il libro-documento, un diario straziante da un lato, dall'altro sorgivo come la fonte misericordiosa e onesta dove riscaldare le nostre solitudini e amarezze, insegna l'amore oltre ogni ragionevole dubbio, l'amore nell'ora del deserto, nell'ora della notte che per il Buon Dio non dura mai troppo a lungo. Natalina racconta la gioia concepita, l'attesa, i timori e le trepidazioni normali di una giovane coppia devota e appena consacrata in matrimonio davanti al Signore. Racconta ogni momento, fino all'evento doloroso, la creaturina che nasce al settimo mese, priva di vita. Natalina darà alla luce la sua creatura, una creaturina inerme.

NATALINA MARINA

Coraggio e pazienza, sono le virtù dell'autrice che ha superato momenti difficili e ha trasmesso queste emozioni nel suo racconto

Natalina e il compagno (il giornalista Sergio Taccone, ndr) affrontano il lutto con coraggio, è l'ora del deserto, ma sanno pregare. La trasformazione ha già avvolto la loro vita, la separazione dal loro figlioletto è una verità che si svela, la mano del Creatore non smette di accarezzare il loro volto. Ed è un miracolo la dolce consapevolezza; ed è un'ode di speranza il libro di Natalina Marina che non conserva nulla per sè, e costruisce, salva, intreccia una rete d'amore con gli altri. E dona sempre, dona ancora, un'altra vita. «Il 26 aprile 2006 nasce la nostra principessa - scrive Natalina - (...) Sono tanti i segni che Dio ci ha mandato in questi mesi, costante la presenza del mio angelo che non ci lascia mai (...)».

Il libro di Natalina insegna l'amore oltre ogni ragionevole dubbio, l'amore consacrato di una coppia di sposi devoti, l'amore che coltiva in terra e sale in cielo, su, con le ali di una creaturina, nata inerme al settimo mese. È possibile piangere un pochino con il libro di Natalina, ma è un pianto pieno di buoni pensieri, un pianto che consola e che copre e riscalda come una coperta. È molto intenso il brano che nel libro Natalina dedica al marito, Sergio. «(...) Se il non morire fosse possibile, se ieri fosse ancora oggi (...)». Il libro è una certezza, persino per chi non crede, anzi soprattutto per la commovente solitudine degli atei: Chi se non Dio ha avvertito Natalina e Sergio, in una pagina di Vangelo domenicale, di lasciare il lutto e sposare la Letizia? Chi? Letizia è il nome della bambina che Natalina diede alla luce il 26 settembre del 2006. Domenichino è invece il nome del fratellino, l'angioletto salito in cielo. Ed è tutta quanta una storia d'amore, crediamo noi.

IL CONCERTO DEGLI ELEGANT GROOVE IN ORTIGIA

«Quattro moschettieri» della musica in scena

Un'esibizione tipica da «quattro moschettieri della musica». Una carica trasmessa al pubblico decisamente accattivante. È successo in uno dei locali della suggestiva Ortigia e la scena è stata degli «Elegant Groove» in concerto. Ad acclamarli con coinvolgimento e charme, durante questo secondo weekend del 2010, un pubblico siracusano giovane e fresco.

A costituire il gruppo, nato circa un anno fa, sono quattro giovani ragazzi, ognuno dei quali ha alle spalle una propria esperienza musicale: Max King alla voce, Santi Romano al basso elettrico, Davide Avola alla batteria, Gabriele Agosta alla tastiera. Floridiani i primi tre, siracusano l'ultimo. Ed è proprio il perfetto timing di Davide, le linee groovose di Santi, l'armonia ritmica di Gabriele e la graffiante voce di Max King che hanno conferito alla denominazione della band un'inconfutabile autenticità. Gli Elegant Groove sono nati infatti con l'intento di integrare, all'interno di un concerto, musica da ballare e apparecchiature elettroniche. Il tutto senza mai dimenticare l'aspetto musicale tradizionale e facendo soprattutto del «groove» e dell'«elegant» la loro priorità musicale.

GLI ELEGANT GROOVE DURANTE IL CONCERTO DELLA SCORSA SERA IN ORTIGIA

Vasto il repertorio proposto dai giovani musicisti: dal funky/dance anni '70, con brani dei Kool & the Gang, dei KC and the Sunshine Band o ancora degli Earth Wind and Fire, alla dance attuale, con pezzi di Jamiroquai o Steve Wonder. Le caratteristiche sonore e ritmiche del funk miste alla vivacità e al coinvolgimento della dance (da quella anni '70 a quella attuale) stanno riscuotendo parecchio successo in tutta la Sicilia. Perché è nei migliori locali dell'isola che la band ha fissato una moltitudine di date lasciando di sé al pubblico un memorabile ricordo.

EMANUELA TRALONGO

Il «Viaggio» di Alfredo Romano fino al termine della notte

Alla Galleria Montevergini proseguono gli appuntamenti con le mostre di Luci a Siracusa. E uno dei protagonisti è l'artista siracusano che ha esposto anche alla Biennale di Venezia

Prosegue con successo il cartellone di appuntamenti «Luci a Siracusa», organizzato dal Comune.

Alla Galleria Civica di Arte Contemporanea Montevergini Alfredo Romano propone fino al 30 gennaio «Il viaggio al termine della notte». Artista di chiara fama, Romano ha presentato i suoi lavori anche alla Biennale di Venezia.

Curiosi e appasionati d'arte alla Galleria civica Montevergini, particolarmente affollata in questi giorni in occasione di «Luci a Siracusa»

La suggestiva cornice del palazzo Borgia del Casale è un'altra delle location che si è prestata per gli eventi, dove si potranno ammirare le opere di Michele Ciacciofera. "Silence", titolo della mostra che ne accoglie i lavori più rappresentativi, è inserita nel cartellone di eventi fino a metà gennaio.

«L'ariete a Castel Maniace» rappresenta un altro appuntamento di punta di Luci a Siracusa. L'evento, in programma fino al 14 febbraio, è di grande rilevanza culturale per la città e assume un forte significato simbolico l'obiettivo di collocare, sia pure per un breve periodo, la statua dell'ariete nel suo spazio di provenienza.

L'opera è oggi custodita al Museo Archeologico "A.Salinas" di Palermo e si tratta di una delle più grandi sculture in bronzo dell'antichità.

Nel XV secolo i due arieti furono donati a Giovanni Ventimiglia, che li trasferì presso il castello di famiglia a Castelbuono. Successivamente confiscati alla famiglia, furono trasferiti a Palermo, prima a Palazzo Steri, poi al Castello a Mare ed infine a Palazzo Reale. Nel 1866, per volere di re Vittorio Emanuele II, fu donata al Real Museo Archeologico di Palermo, dove si trova da allora.

All'Antico Mercato di Ortigia Arnaldo Lombardi editore ha presentato «Ritorno al futuro», un omaggio a Gianni Pennisi, disegni, stampe, pittture, in mostra fino al 24 gennaio.

«Le sirene» di Milena Prestia sono in programma in una mostra a cura di Michele Romano all'Antico Mercato di Ortigia.

Qui si possono ancora ammirare le fotografie di Maria Lombardo raccolte in una personale visione di «Rosso di Sicilia».

MARIOLINA LO BELLO

Locali

Tema. Ristorante, Pizzeria, Lounge Bar. Corso Umberto, 125/127 - Siracusa - 0931 68664 www.temarestaurant.it
La Spigola di Nuccio Rizza. Trattoria, pizzeria. Via Gaetano Moscuzza 3, tel.0931.62464
Dioniso. Ristorante, wine bar. Via P.M.Arezzo - Siracusa - 0931 1816639
Taberna Sveva di Marco e Piero. Nel cuore di Ortigia cucina tradizionale rivisitata. Piazza Federico di Svevia. Tel. 0931.24663
Nesos restaurant. Ambiente raffinato, cucina mediterranea. Via del Faro Massolivieri (Grand Hotel Minareto). Tel. 0931.721222
Porto Grande. Ristorante, Pizzeria. Via dei Mille 26 (Ortigia) - Siracusa - 0931 483623 - 3487251790
Il Vittoriano. Ristorante, Pizzeria. Viale Italia, 284 - Augusta - 0931 511251 www.ilvittoriano.com
La Cantinaccia di Ercole Pilade. Ristorante, Pizzeria. Via XX Settembre, 13 - Siracusa - 0931 65945
L'Ancora di Giancarlo Russo. Ristorante. Via G. Perno n. 7 - Siracusa - 0931 462369
Il Porticciolo da Piero e Piero. Ristorante, specialità marinare. Via Trento 22, 0931.61914

Agenda

Guardie mediche
Traversa La Pizzuta (ex Onp) 0931/484629
via Consolazione (Belvedere), 0931/712342
via della Madonna 23 (Cassibile) 0931/718722

Farmacie
Notturna (19.30-8.30)
Gibino via Roma 81, 0931.65760
Intervallo (13.00-16.00)
Paravizzini via Piave 57/59, 0931.69910
Martin viale Zecchino 199, 0931.782403
Belvedere via Indipendenza 22 (Solo chiamate urgenti e con ricetta), 0931.744955
Diurno (8.30-13.00) (16.00-19.30)
Paravizzini via Piave 57/59, 0931.69910
Martin viale Zecchino 199, 0931.782403
Terranova via Maestranza 42, 0931.65320
Favara viale Scala Greca 399, 0931.757060

Piazzali Taxi
Torretta piazza Pancali 0931/60980
Torretta Stazione treni 0931/69722
Torretta via Ticino 0931/64323
Numeri utili
Ospedale "Umberto I" 0931/724111
Coordinamento dei trapianti 335 7599209
Pronto Soccorso 0931/68555
Croce Rossa Ambulanze 0931/65266
Carabinieri 0931/441344 - 441683
Questura 0931/495111
Polizia Stradale 0931/409311
Polizia Municipale 0931/462644
Vigili del Fuoco 0931/462223
Provincia - via Malta 106 - 0931/709111
Municipio - piazza Duomo - 0931/464652
Sai 8 Gestione servizio idrico - 800050607, centralino 0931/481311, Pronto intervento 0931/481333
Pronto intervento
Polizia 113, Carabinieri 112, Guardia di Finanza 117, Vigili del Fuoco 115
Soccorsi
sanitario 118, stradale 116, mare 1530, Spegnimento incendi 1515, Maltrattamento minori 114, Traffico e viabilità 1518
Circoscrizioni
Ortigia via Minerva 5 0931/64425
Santa Lucia via Caltanissetta 43 0931/22154
Tiche via Italia 30 0931/756088
Neapolis via Garigliano 16/a 0931/24033
Cassibile via delle Margherite 2 0931/719044
Grottasanta via Barresi 2 0931/783771
Epipoli via Monte Lauro 12 0931/746640
Belvedere corso Giulio Cesare 5 0931/711100
Akradina viale Zecchino 118 0931/441944

OGGI ALLA GALLERIA ROMA

Filosofia di Giordano Bruno tra «Immaginazione e magia»

v. t.) Ancora giovedì di cultura in galleria Roma. Oggi alle 18.30, il calendario di appuntamenti prevede un incontro dedicato alla filosofia di Giordano Bruno (foto d'archivio). Sulla tradizione giudaico cristiana interverrà la docente Francesca Compagnino, mentre lo studioso Luigi Amato interverrà sul tema «Immaginazione e magia». «Giordano del quondam Giovanni Bruni frate apostata da Nola di Regno, eretico impenitente, stette sempre nella sua maladetta ostinatione, aggirandosi il cervello e l'intelletto con mille errori e vanità. E tanto perseverò nella sua ostinatione, che da' ministri di giustitia fu condotto in Campo di Fiori, e quivi spogliato nudo e legato a un palo fu brusciato vivo». Così il 17 febbraio 1600 il Giornale dell'Arciconfraternita di San Giovanni Decollato in Roma diede notizia della «misera et infelice vita» di Giordano Bruno. A più di 400 anni di distanza dalla sua morte, rimane intatto il fascino del suo insegnamento contro qualsiasi manifestazione di prepotenza e intolleranza. Secondo il suo pensiero, il segreto della tolleranza era indissolubilmente legato alla verità verso la quale «tutti aspirano, tentano, studiano e si forzano solendo pervenire»; eppure quando l'uomo avrebbe fermato il suo sguardo su essa, la verità sarebbe fuggita accecando come se fosse un Sole.

CITTÀ DELLA NOTTE. Martedì e mercoledì prossimi a Villasmundo di scena il popolare attore romano

Montesano e il suo «sogno di famiglia»

Quello di Enrico Montesano è… «Un sogno di famiglia». Un sogno che condividerà anche con i siracusani martedì e mercoledì prossimi alle 21 al teatro Cannata di Città della Notte, a Villasmundo. Dopo gli applausi ricevuti lo scorso anno con «Stasera che sera», uno «one man show» che ripercorreva la sua carriera artistica e le grandi commedie musicali del passato, Montesano si ripropone al pubblico aretuseo con un altro tipo di commedia, scritta (con Anna Maria Carli e Francesco Asioli) diretta e interpretata dallo stesso artista romano. Uno spettacolo musicato da Armando Trovajoli nato dalle riflessioni sugli accesi dibattiti e le innumerevoli analisi critiche sul successo e sulla presunta crisi dei reality show in Italia. «Un sogno di famiglia» è una commedia divertente e al tempo stesso amara, basta sui valori del nostro tempo focalizzando l'attenzione sulle avventure della famiglia Torelli. Una famiglia diversa perché normale, che viene messa a dura prova dalla manipolazione e dalla strumentalizzazione operata dal media dominante.

«In una realtà televisiva dove non basta più apparire per essere, ma è necessario anche essere attori di sé stessi - si legge nella nota di regia - la famiglia si presta al gioco, certa dei legami profondi che legano l'uno all'altro tutti i componenti, certa che il mondo dello spettacolo oggi può cambiare la vita anche della gente normale. Il people show, per dirla con una parola in "italiese", dove lo spettatore diventa sempre più protagonista mettendo sulla scena la vita vera o presunta tale. La nostra commedia non vede nella televisione in se e per se il mezzo da combattere ma nel suo strapotere e uso infetto, nella telecrazia, nell'obbedienza alla pubblicità, nella capitolazione di fronte al potere televisivo sicuramente avversari da contrastare». I veri protagonisti, però, rimangono i veri valori, quelli in cui la gente si riconosce e di cui mostra di avere sempre più bisogno: il senso profondo della famiglia, l'altruismo, l'onestà dei sentimenti, che se pur messi alla prova alla fine trionfano.

ENRICO MONTESANO CON GIUSEPPE CANNATA E MARCO PUPIN

LUCA SIGNORELLI

«DOSSIER PORTOPALO»

Lunedì 25 gennaio alle ore 18,30 a Biblios Cafè (via del Consiglio Reginale 11), si presenta il libro intitolato «Dossier Portopalo. Il naufragio fantasma» di Sergio Taccone.
Si tratta della ricostruzione completa e dettagliata del naufragio del Natale '96, certamente la più grave tragedia del Mediterraneo del secondo dopoguerra.
Un libro-inchiesta scaturito dall'analisi e consultazione di oltre 400 fonti documentali.
Sarà presente l'autore, Sergio Taccone, vincitore del prestigioso «Premio Cutuli 2009».
Intervengono Massimo Leotta, giornalista; Laura Valvo, giornalista; Carlo Parini, commissario di pubblica sicurezza alla Procura della Repubblica di Siracusa, da anni impegnato sul fronte degli sbarchi dei clandestini nella zona sud della provincia.